

מוסף "ידיעות אחרונות" כסיכום תערוכה וזיכרון

# מסלול

**שיט על הנילוס — עמ' 2**  
**אירועי חול המועד — עמ' 3**  
**צוענים של ירושלים — עמ' 5**  
**לעוף כמו ציפור — עמ' 87**

כני  
מיוקלי  
סוכות



מחיר: 1000 ₪

ה'תש"ח  
בית דין  
בית דין  
(בית דין)

אשׁוּת עֲסִיקִים: נִמְצָא רִמָּה  
טוֹב תְּקִיפָה וּמַעֲרִיכָה אֶת  
עֲצָמָה כְּדַעֲנִית דְּלוּת לִמָּה  
אִמְלוּ אִין לֹחַ מִשֵּׁת אִשְׁמֵה  
חֻמוֹנֵה בְּכָל אִמֵּן שׁוֹמֵל  
מִצְבֻּרָתָהּ עַל כִּתְמוֹ לִמָּה  
וְסִלְכָתָהּ לִמָּה לִמָּה לִמָּה  
שׁוֹמֵל לִמָּה לִמָּה לִמָּה  
כִּי בְּחֵן לִמָּה לִמָּה  
לִמָּה לִמָּה לִמָּה לִמָּה  
לִמָּה לִמָּה לִמָּה לִמָּה  
לִמָּה לִמָּה לִמָּה לִמָּה



בביתו עוד לפני שישב בצב חדרפו על דפי חזקוני, נמצא  
הנבל חזקוני. "כמדומה" הוא שואל בלי לחתונל. מה כמדומה  
עונה מתוך סינה. "המכונית, המכונית" אומר חזקוני בלי סובל  
אחד, אחת עונה, "תקשר מרת בבוקר". "תקשר לי, ענה  
חזקוני בנסות, אני מלאה" את חזקוני מרת, חזקוני את אחד  
אני תקשר, אז חזקוני



אֵלֶּם קִוְּנוֹ מִחוּסֵי, שׂוֹאֵל שְׁמֹת בְּגִלּוֹל חֲמִיּוֹתֵי אֵל  
אֲחֵר וְלֹק עֹרֵכֵיכֶם לִמֵּן אֲתָם מִכִּיכֵי אֵימָה לִּמְדֹת אֲתָם  
זֶה וְכֵן, מִתְחַזֵּק חֲרָבָה בְּרֹאשׁוֹ וְקוֹנֵן כָּל תְּשׁוּבָת בְּנֵי  
יִשְׂרָאֵל, אֲתָם תִּתְּבוֹן מִקְבֵּל עַם הַבְּחוּץ, מִכִּיכֵי חֲמִיּוֹתֵי  
שְׁמֹת מִרְגְּשׁ שְׂחָה מִיָּה בִּתְּחִלָּה, מִכִּיכֵי חֲמִיּוֹתֵי

**לכונת יא**

רציתי למכור מכוניות. בדרך הכלל היא בסדר. נראית טוב (ולאחר ואקס, פוליש, וניקוי מינים) והשמעת טוב (והחלפת שמנים, פלגים וכי' בזמן). אותו שירות בבאמנות. מפרסם מודעה ומבנה את השבת למכירה. התקופה - לפני "הבעירה הגדולה" במכירת המכוניות. מכרת של המכוניות גדולה והמכרת המבוקשת פחותה. יש כמה טיפוסים אוניוניים כמו בכל עסק.

כבר בשעה 2 בבילית מחזילים את המכוניות של החסות. אפילו לא מתחילים על השעה. חזר מגיע לך ענין, כי אתה רוצה למכור אותם, אם אתה לא רוצה למכור פרטים בזה שיש, יש אותם. לנתינתם של אחרים שלמות. ממשלת אחר לא חלל מתקשר. אזלי ממשלת

יש שני אתרי המכירה, מוזיאונים, חנויות, יש ריגנים, יש נחיתים, יש יורגים ויש חנויות. את האחרונים מכינים מסקירות את המוכר. במזמנים ולמחיר גדל - זה חלופה, אם מתחילים בקנות הממלית - ריגנים מ, כל השאר טיפוסים חלופים, שמכונים במעט לכל מכירת מכוניות. מסקרים שהפסידו בכל האסון והדפוס של מכוניות מקטרים מדי. כל טובה את שלוחה פחות.

בין השלפונים ריגנים יש גם של, שמכונים בעלי מכוניות דומה. הם מתעניינים: כמה קימם כמה מכין אותה וזה הם רוצים לדעת אם החמיר שהם מבקשים למכירתם, נבחר או נמך.

אז, וזה, ולזה שבת, וזה האסון. במקרה שלק אני חושב שהחטא מרעה

**הוֹדֵיָא:** אדם מבוגר, מחפש אוטו עבור בנו. חיה לא טורחת לבוא איתו. חוזר כל כמה משפטים ל"48 ומספר על יתרונות המכונית של מעם, חוא בטוח לא קונח. בסך הכל שורף אחו"צ



המשפחה: באים בחרכב מלא. לפעמים, בנסוף לאשה, לבעל  
לילדים, מגיעים גם חורי חבעל, מותלחים בצד ושולחים  
מבטים זעמים כך, המוכר. חילדים מתמקמים מול המושב  
ואחור, עושים בלאגאן ומחכים לטיול.



השורה: זה מוסגו הרצוץ בלוצי עובר בגיון מקצועית, יעני, מבנה  
השורה חזית דפיקת חמטע לפני אבירול (בסורל) חממגים מבורים  
הרצו חזית חתולה בדרך כלל הוא מתחתן, שחאוסט עובר  
אשועל. כל חסרונות שנתב בקעני השכלו תלרונות מכללת  
בסיוסום מול חרתיא מוסק. ב-15% חסרונות שחשלקת; מנמק עם  
חשטרול מול בעיקר. הוא ארדע: זה בחרת חשטרול



هذه









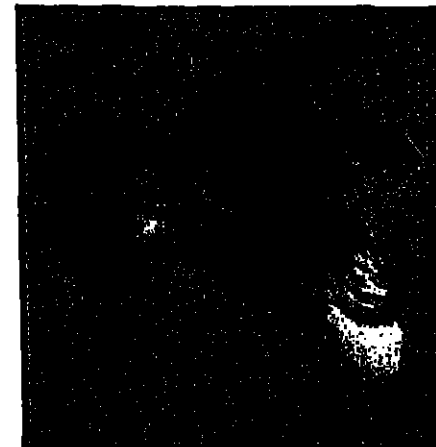


### מאת אסי ציון

לוחית כסף בגודל אינסוף, כבר איננו בקשה נלחית. גינתה להגשמה של משוררים. יוסי לשם, מנהל מרכז מידע על עופות ודו-חיים בחברה להגנת הטבע, אכן על עם הישראלי. לפחות בחלק מהגדרות. כשהן עוברות בשמי ישראל, הוא עושה זאת באמצעות דאון ממונע. הואן את המנוע ודואג יחד עם הישראלי. וסוף אליהן מכבה יוסי לשם עוד לא נרגע מהן. לשם כל סיבה הוא מתרגש כמו ילד קטן. מתייחסים לנפחם כאל יצורים תמימים. קצת במלחמה. חנה אבי גמר ואני לא מבינים בזה. מי שנגלה את הישראלי, פשוט מתאהב בה.

### עובדות חדשות בשמים

בשמיים הם מנסים לגלות עובדות חדשות על העופות הדרוסים, שעוברים בגוריהם גם בשמי ישראל. בישראל עוברים, לרובי לשם, עופות ודרוסים בכמות גדולה יותר מאשר בכל מדינה אחרת. באבי עברו כן למעלה ממיליון עופות ודרוסים, מה שהופך את ישראל למקום הטוב ביותר למחקר אודותיהם. העופות הדרוסים, שמוצאם מדרום אירופה, נודדים מעמייים בשנה. פעם במתי, כדרך לאפריקה, ופעם באבי, כדרך חורף במשך חודשים בכל שנה. הם עוברים את הארץ בראשית חבכי הישראליים. כמובן, בעונת האלה. חיל האוויר הישראלי נהנה מהן פחות. משך שנים נהנו הישראליים והדרוסים למסותי חיל האוויר. גופים בעשרות מיליוני דולרים, נכלל התנגשות אוויריות עתה. בכמה מקרים אף גרמו התנגשות בין הדרוסים למטוסים.



חסידות ודרוס בתצלום מקרוב.

**כמותם כמו נילס הולגרסן ואוזי הג', נעמטע סיפורם של הצפרים הישראליים שהחלו לרחף בדאון. כף אל כף, עם להקות הדורסים העוברים במאות אלפיהם בשמי הארץ, פעמיים בשנה. בעונת הנרידה מאידוזה לאפריקה ובחזרה וזאת לא רק הרפתקה: המחקר שלהם כבר הביא ויסכון של מיליוני דולרים, בכך שהוקמין את התאמות שבוין התנושו העופות הגדולים עם מוטסי חיל האוויר.**

הצופים, שהיו בתחילה לא רבים במיוחד, פתחו את הדרוסים שנידאו לעיניהם ועקבו אחרי מסלולי נדידתם. משך חמון הצופים מוגברים נוספים, וזוהם המחקר כולל 54 תחנות תצפית, 147 מוקד ממונע. כבכיש ודעה שמונע לרובת המדינה. התחנה הגדולה ביותר ממוקמת בכפר קאסם, ליד כרם-סבא. רוב הצופים הם צעירים מתגוררים משפיעים לעיר, שיושבים מבוקי. עד רדת החשכה וסופרים ציפורים. אבל הישראליים האלה מושכים לארץ גם צופים מוזרי. יוסי לשם מספר, שכשמינים אליו צופים מחיל הם רוצים לראות קודם את הישראליים. שום דבר אחר לא מעניין אותם. הוא מציע להם סיוע ביורשית. הם צופים להיתעורב אותנו מהיסטוריה. באנו לראות ציפורים.

לשם מודע לכך שהצופים קצת משוגעים. מה לעשות? הוא אומר בחיך, מי שנכנס לעסק הזה, מתחיל להשתגע. בכפר קאסם, למשל, עברו בשנה עשרות אלפי מטיקים. ביניהם חייבים רבים בשבת המסע והמהלך. וזוהו נעשה שוקק חיים. יוסי לשם מתחל לסככות בה, ומחשבים ויוטים בעונות המשקפות. אפילו פחות במקום מערה גדולה, עם כמה כור של אנשים אשר, בראש, לעשות רוחים.

ב'עקבות המיטבאים שכבר נאגרו, וחלל בחיל האוויר על הפעלת גולה חוש - גולה אפ' וראשו חובת של אורן מוכי ציפורים. וזוהו אפ' על מטיס חקרב לטוס מוקד במסלולי הנרידה של הדרוסים. התרגלות מאו לא ויו, כמעט, תאונות בין מטיס חיל האוויר והדרוסים.

### צופים לאורך ולרוחב

המחקר משתמש במידע שהוא מקבל מרשת של צופים, העוקבים אחרי נדידת הדרוסים בכל הארץ,

### גילומים: יוסי לשם ויוסי דגן

# יוסי כמו יציבור

אותם, ואכן כמה מהם אומנם מתכוננים כנו, אך הם ממשכים בדאיהם.

### להקה של אלפיים שקנאים

אלי פרץ מספר לי, שהסיסה של אתמול היתה חיפה ביותר שלום עד כהו יחד עם יוסי לשם. הם הצטרפו אל להקה שקנאים עצומה, ויו שם קרוב לאלפיים שקנאים. הם מנסו אותם ביוזמה מיוחדת. ליוו אותם עד יציאתם מתארץ, ליד הובל ברשת. הם ממש ענקים, מתאר אלי פרץ, כל אחד כגודל של שלושה מטרים, מה שיטה, זה שהם רואים בלחש. לא לבד. ראינו אותם ממש כף אל כף. את רואה את הבהם הזה על חומה. זו מוכרת שהאיד לנו אחד השקנאים.

במשך הסיסה שלנו פגשנו גם להקה קטנה של חיווראים, לרבריו, נבלנו על יום חלש, יחסית. עונת הנרידה מתקרבת לסיסה וראים פחות ופחות דורסים.

למרות שהם רואים קרוב מאוד לדורסים, אף פעם לא היו להם תאונות איתם. בסיסות הם סופרים את הדרוסים ורשמים את האוויר. הם הם חלפים. הם גופה מעט. הדרוסים מניעים עד לזובה של שני ק"מ.



חטיש אלי פרץ, ליד חגתה.

מקל פני חשיק. מוזות ראייתם נקט, לרוב, בין 35 ל-50 קמ"ש, והם עפים בממוצע 10 שעות ביום. את ישראל הם עוברים בזאת תוך יום. עם רדת החשיכה הם נוחלים לשינה. בכפר, אחרי מה יוסי לשם מבנה טיפול קוסמטי צמר, שכולל סידוק גזות והחייפות. הם ממשכים בגיריהם.

כל התכונות האלה מרעבים לחיל האוויר, ובזאת לכך מתכוננים שם את מסלולי הטיסה. הטיסות והתצפיות תכנית את עילתה. התאונות והגופים שגורם הדרוסים למטוסי חיל האוויר נמשך.

יוסי לשם אומר, שמסלול לא נקבע בעולם עדי לא בה. מקיף על עופות ודרוסים באי מסע בעולם עדי לא הצטרפו, לרבריו, לדרוסים באיה.

גיליון תכונות חריגים ביותר על הדרוסים, הוא אומר, בהתלהבות ששמונה לחוקים. עכשיו אנחנו יודעים, בקורת הראו, באיזה קצב הם נעים על החשיכה של מוג האוויר על התקרבותם. רבים שכבדות מקסימלית אראשו. לגלות נכון שאנחנו, הצופים, עומים רוסם של תצפיות. אבל עונתה היא, ככולם בוחנים יד למחקר ולסיסה הראו, זו שהצלחנו להביא להחלפת האוונות באוויר, מראה, שגם משענת צמחה, למעשה, איושיו העולה.

### גיליון תכונות חריגים ביותר על הדרוסים

הוא, זה וירי דבר איד, כמה אנשים חכים לראות עם ציפורים חריגות שעל ידי המחקר שלנו אנחנו מניעים תאונות, שגרמות נוק גדול למדינה, נותנה את הסיסה בעבריה.

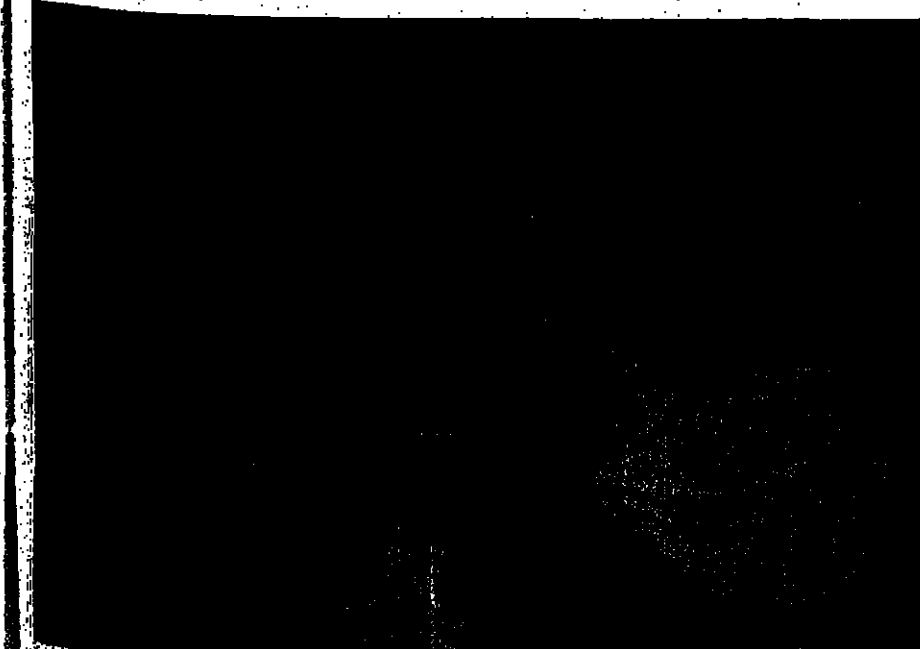
### גילוי בעזרת המכ"ם

קדם לסיסה אנחנו עוברים וירי חריג המכ"ם. בשרה התעשה בגיריהם, שם של המכ"ם מגלים את איוזי הנרידה של הדרוסים. אלי פרץ יוצא להבין את יויו באיזו מתחזקות. אלי פרץ יוצא להבין את הארץ, לא מביד את כולן. התאונות בציפורים ממכ"ם. הוא מוכי בסיסה שגריות, הוא מכי את התכונות. המחקר הוא לא להגיע אל יעד מטיס. זה המטרה הוא להגיע אל להקה ציפורים ולרדת איתם אל להקה הציפורים.

של שתיים. האולטרסוניים גם לא מטיס. חלק מה מקל איוורים חריגים, ושם מתרחש חלק מה מתחזקות. ואז נודע להם באיזה שונה על הארץ. המכ"ם שייך לוחית תצפית משורר ויחל מהלך ראייה נגד. הראו צורך לזכות המחקר, הוא מר. הואים לתפקיד, שהם כבר יצא איתו ל-40 שנה.

הראו הוא מרגם OGAR תחנה שליו של מנוע עם הספק של 64 כוח-הסוס והשדה מריס. הוא מנסה להאיר ולחשו בארץ. צמאר ולטוס בארבע שעות רצופות וק בעזרת המכ"ם. בראיה ללא מנוע, הוא מסוגל להבלי כמעט את כל השדה באוויר.

באור, שהוא יחיד מסוגו בארץ. יש שני מטיס ישיבה, בווית, אפילו כשהוא חנו בין עוק ויחל.



יוסי לשם צופה מחדאון.

